

Design Star 2015 - interní soutěž - modelování ve 3D systémech

Pravidla a provedení:

1. Pořadatel

Soutěž pořádá jako interní akci Střední průmyslová škola, Praha 10, Na Třebešíně 2299, přísp. organizace zřízená HMP.

Finančně je soutěž zajišťována z grantu Magistrátu hlav.m. Prahy, příspěvku SRPŠ a sponzorských příspěvků partnerských firem 3D Chemoprag a.s a Digital Media s.r.o., CreativeLab a dalších.

2. Účel soutěže

Účelem soutěže je prokázat praktické dovednosti ve využití 3D systémů a schopnost samostatně prezentovat své dílo.

3. Účast

Soutěže se může zúčastnit každý žák školy nezávisle na ročníku a studijním zaměření.

4. Soutěžní kategorie

Soutěž je vyhlášena v kategoriích

CGI systémy (Maxon Cinema 4D, Autodesk 3ds MAX, Blender,...)

CAD systémy (DS Solid Works, Autodesk Inventor,...)

5. Téma

Soutěž je vyhlášena na volné téma.

Soutěžící si může vybrat objekt/scénu (předmět/y) které ztvární formou 3D modelu nebo animace ve vybrané aplikaci.

6. Software

Kategorie CGI systémy - k modelování a vizualizaci lze použít aplikace Maxon Cinema 4D, Blender, Autodesk 3ds Max, Autodesk Maya.

Kategorie CAD systémy - k modelování a vizualizaci lze použít aplikace DS SolidWorks nebo Autodesk Inventor.

7. Prezentace

Musí být odevzdána společně s finálním dílem v nativním formátu prezentačního softwaru a ve formátu PDF.

Povinná struktura prezentace:

- Úvodní a závěrečný slide.
- Proč jsem si dané téma vybral(a).
- Stěžejní body postupu modelování.
- Ukázkové rendery.

8. Průběh soutěže

- Soutěžící se registruje v příslušném formuláři na portálu **www.technologytour.cz** . Registrace bude **platná** po obdržení potvrzujícího registračního e-mailu na adresu soutěžícího.
- Období od **30. října do 11. prosince 2015** je čas vymezený soutěžícím pro kompletní vypracování díla. Pod pojmem "dílo" se rozumí veškeré modely, podklady, grafické výstupy a prezentace odevzdané účastníkem do soutěže.

- **Uzávěrka soutěže je 11. prosince 2015 ve 23:00 hod.**
Do tohoto termínu soutěžící **odevdají dílo v elektronické formě (osobně, nebo elektronicky – dle pokynů, které obdrží do emailových schránek)**
- Soutěžní porota po uzávěrce zhodnotí odevzdaná díla. Dále vybere **5 nejlepších prací v každé kategorii** a nejpozději do dne 14. 12. 2015 (včetně) o této skutečnosti informuje autory těchto děl e-mailovou zprávou.
- Porota vyzve autory 5-ti nejlepších soutěžních děl (z každé kategorie) k přípravě (“doladění”) **finálové prezentace** díla.
- V případě, že bude soutěžích méně, postupují do finálového kola všichni účastníci

Finále soutěže se bude konat dne 17.12.2015. V rámci finále bude 5 vyzvaných finalistů **osobně prezentovat své dílo** před soutěžní porotou a publikem. Prezentace bude provedena s podporou multimediální techniky v časovém limitu max. 15 minut. Publikum bude složeno ze žáků a učitelů.

Po ukončení prezentací a poradě soutěžní poroty budou **vyhlášeny výsledky soutěže** a uděleny ceny.

V každé kategorii bude stanoveno pořadí umístění soutěžících na **1. - 5. místě.**

Věcnými cenami budou hodnoceni soutěžící, kteří se umístí **v pořadí na 1. - 3. místě.**

Pro obě kategorie společně bude určena **jedna cena publika**, která bude udělena na základě písemné ankety provedené v publiku v průběhu finále soutěže.

Věcné ceny budou mít charakter kvalitních HW prvků využitelných pokročilými 3D modeláři nebo poukazů na nákup těchto prvků ve specializovaných prodejnách.

9. Soutěžní porota

Odevzdaná a prezentovaná díla bude hodnotit odborná porota, v níž zasedne **4 až 5 členů.**

- 2 – 3 členové jsou učitelé - zástupci pořadatele - SPŠ Praha 10, Na Třebešíně 2299.
- 1 – 2 členové zastupujících partnerských organizací.
- Předsedou poroty je ředitel soutěže, který je zástupcem pořadatele.

10. Obecné podmínky

Každý účastník může do soutěže přihlásit *pouze jediné dílo.*

Dílo musí být vytvořeno samotným účastníkem soutěže.

Přihlásit je možné i rozpracovaný komplexní projekt, kde je hotova pouze dílčí část.

Využití externích (hotových) modelů z databank a knihoven je povoleno pouze pro účely stylizace projektu a nebude součástí hlavního hodnocení.

Pro vytvoření díla, veškerých výstupů z díla a jeho prezentaci může soutěžící použít pouze legální software.

Případné porušení jedné nebo více uvedených podmínek znamená automatickou diskvalifikaci soutěžícího.

V Praze, dne 29.10.2015

Mgr. David Frýbert
organizátor soutěže DS 2015

